

Dana 22. listopada učenici sedmih i osmih razreda naše škole u sklopu terenske nastave hrvatskog jezika i likovne kulture posjetili su Muzej suvremene umjetnosti i pogledali filmski program "Ovisnik o internetu". Činjenica da je Kina postala prva zemlja koja je ovisnost o računalima proglasila kliničkim poremećajem potaknula je izraelske redateljice Hillu Medaila i Shosh Shlam da 2013. godine snime opservacijski dokumentarni film u jednoj od 400 institucija u kojima se u Kini pokušava riješiti taj problem. 2008. godine ovisnost o internetu u Kini proglašena je najvećom prijetnjom tinejdžerskoj generaciji, a kao ovisnik definirana je svaka osoba koja internet koristi više od 6 sati dnevno, a da to nije u obrazovne i poslovne svrhe.

Web Junkie je emocionalno putovanje koje ispituje rezultate ovisnosti o internetu i njegove učinke na obitelji i međuljudske odnose, dok istražuje kulturne i emocionalne učinke ovakvog liječenja. Osim toga, film se bavi načinom na koji moderno kinesko društvo nastoji kontrolirati ono što oni vide kao iznimno negativne učinke interneta.

Konačno, samo od sebe nameće se pitanje mogu li se povlačiti paralele između kineskih dječaka i naših sugrađana (ili nas samih), koji više puta dnevno provjeravaju *email*, aktivnosti na društvenim mrežama, ili pak u svakom slobodnom trenutku *surfaju* na *smartphoneovima*?

Nakon odgledanog filma jedan dio učenika radilo je sa stručnim voditeljima analizu filma te su tako ponovili filmska izražajna sredstva u okviru medijske kulture i nastave hrvatskog jezika, a ostali učenici pogledali su likovne programe MSU-a *Igra za lijevo i desno oko* i *Zar je i to umjetnost*. Puni dojmova i preispitivanja vratili smo se na nastavu.